



Persi tra le stelle

spettacolo teatrale

CON
Silvia Civilla, Annalisa Legato

REGIA S. Civilla

SCENEGGIATURA Eleonora Fumagalli

CONSULENZA ARTISTICA Gianluigi Gherzi




TerramMare
TEATRO



Un aviatore, **Fanni**, ed un astronomo, **DOC**, si ritrovano a viaggiare insieme sullo sgangherato trabiccolo dello stralunato Fanni. L'aereo, però, precipita proprio in pieno deserto ed i due strani compagni di viaggio si ritrovano a dover passare la notte in un ambiente inizialmente ostile, ma poi sempre più magico e coinvolgente.

L'assurda situazione mette in moto, dunque, un processo di rimembranze, visioni e strani incontri, che fanno scoprire a ciascuno dei due nuove possibilità di affrontare la vita e sé stessi, abbandonando le troppe infrastrutture che spesso ci si costruisce addosso e tornando ad essere più veri e più soddisfatti di sé.

Come per magia proprio a questo punto l'aereo ricomincia a funzionare ed i due nuovi amici possono tornare a casa... felici di essersi persi tra le stelle.

Il volo, il viaggio, le stelle, la notte, il sogno, la magia, i mutamenti delle cose e di noi stessi, sono stati i temi che abbiamo affidato ai protagonisti, l'aviatore e l'astronomo, due figure un po' comiche di un essere adulti «a tutto tondo», a cui fanno da controfigura il Lampionaio e l'Ubriacone, due aspetti di un'umanità sciocca e abbandonata a sé stessa.

Il tema del viaggio si articola in tre fasi: la caduta in mezzo al deserto, il sogno che tutto trasforma e il ritorno.

Nel viaggio fantastico diventa possibile uscire da sé stessi e abbandonarsi al meraviglioso senza la preoccupazione di non essere più credibili. Il ritorno, allora, non è più solo questo, ma l'inizio di un nuovo viaggio verso la propria quotidianità che non è più possibile vivere nello stesso modo di prima: la rete di certezze razionali si è lacerata, lo sguardo bambino ripristina la propria dignità e autenticità.

Il groviglio fiabesco diventa un po' il segno di un rito di passaggio, un segno che accompagna a casa ogni nostro spettatore.

Persi tra le stelle

CON Silvia Civilla e Annalisa Legato

REGIA Silvia Civilla

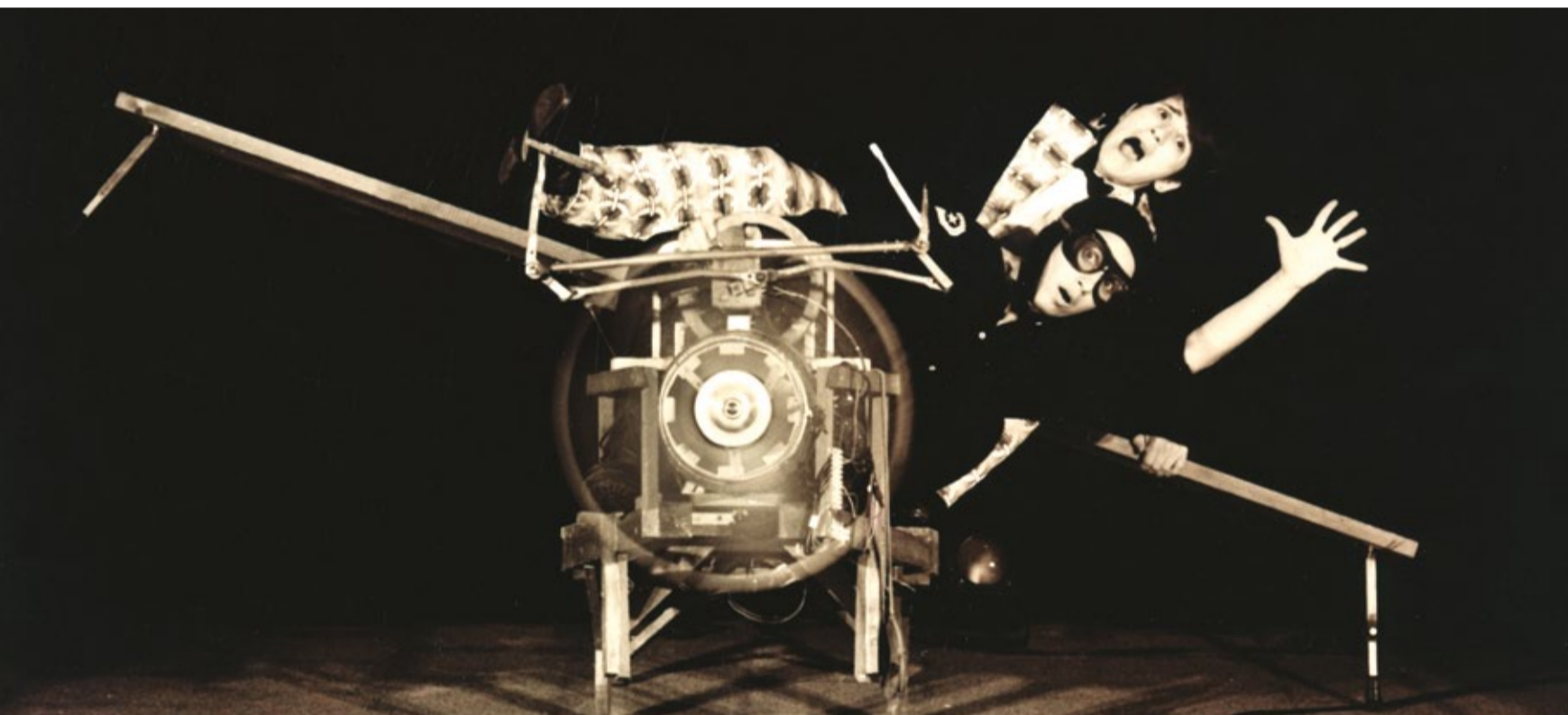
SCENEggiATURA Eleonora Fumagalli

CONSULENZA ARTISTICA Gianluigi Gherzi

TECNICI DI COMPAGNIA Antonio Apollonio, Marco Olini

ORGANIZZAZIONE Chiara Albanese, Dina Risolo, Giovanna Sasso


TerramMare
TEATRO



Silvia Civilla - Attrice e regista, lavora nel settore del Teatro Ragazzi da più di 20 anni con una grande attenzione e sensibilità al mondo ed alla condizione dell'infanzia di oggi. Nell'83 frequenta la *Scuola Internazionale di teatro* diretta da Jacques Lecoq (Parigi) e nell'84/85 si diploma all'*Ecole des Buffons* di Serge Martin (Parigi). Dall'84 all'88 lavora come attrice e animatrice nella *Compagnia Teatrale Koreja*. Nell'89 fonda il *Teatro Anteo* iniziando una serie di interventi didattico teatrali nelle scuole. Nell'99 fonda la *Cooperativa TerramMare Teatro*. Tra gli spettacoli diretti ed interpretati ricordiamo: *Ci siamo persi tra le stelle*, *Il cuore degli Eroi*, *Idrusa*, *Drillo*, *Cento*.

Direttrice Artistica di una importante rassegna di teatro ragazzi sul territorio salentino *Partenze d'Aeroplani*, dal 2008 cura la direzione artistica ed organizzativa del *Teatro Comunale di Nardò* (Lecce).

Annalisa Legato - Si diploma alla *Scuola Internazionale di Teatro* diretta da Jacques Lecoq (Parigi). Ha studiato con Pierre Byland, Yves Lebreton, Cesar Bric, Jean-Paul Denizon, Yoshi Oida, Vivian Gladwell. Ha vinto il premio "Scenario" nel 1995 con lo spettacolo *Bagarie* diretto da Anna Redi. Clown e attrice teatrale, ha lavorato con Marco Baliani, Gianluigi Gherzi, Pierre Byland, Fulvio Ianneo.

Svolge, con continuità, attività di formatrice teatrale per insegnanti e alunni nelle scuole materne e dell'obbligo, di operatori psico-pedagogici, di attori normo-dotati e in stato di disagio fisico e psichico (Associazioni, Asl e Servizi di Igiene Mentale). Dal febbraio 2002 è socia fondatrice della cooperativa *Maccabeteatro* diretta da Enzo Toma, che ha sede a Conversano (Ba).

Notizie sulla Compagnia TerramMare Teatro

La Compagnia *TerramMare Teatro*, fondata e diretta da Silvia Civilla, è specializzata nella produzione di spettacoli teatrali per ragazzi, ma opera anche nell'organizzazione e nella gestione di eventi teatrali a 360 gradi.

Si avvale di specialisti del settore educativo e artistico provenienti da alcune fra le migliori scuole di formazione italiane; produce e propone i suoi spettacoli di teatro nel territorio regionale e nazionale; conduce laboratori e corsi di aggiornamento all'interno di scuole di ogni ordine e grado.

Organizza dal 2005 la rassegna *Partenze d'Aeroplani*, con il sostegno della *Regione Puglia* e di numerose Amministrazioni Comunali salentine. La rassegna è finalizzata a favorire la fruizione di spettacoli in ambito scolastico.

Nel 2006, con un bando per la formazione del *Ministero per lo Sviluppo Economico*, realizza il progetto *Teatro: arte di vivere*

con 70 giovani attori provenienti da diverse regioni italiane.

Nel 2008, con il progetto *La casa del Teatro*, è una delle due residenze della provincia di Lecce all'interno del progetto *Teatri abitati. Residenze Teatrali in Puglia*, ideato e sostenuto dal *Teatro Pubblico Pugliese*, dalla *Regione Puglia* e dal *Ministero dello Sviluppo Economico*. Il progetto affida alla compagnia la gestione del *Teatro Comunale di Nardò* e del *Teatro don Tonino Bello* di Presicce.

Promuove ogni anno, dal 2010, una rassegna estiva all'interno del *Parco Regionale di Porto Selvaggio - I Teatri di TorreNova* - con spettacoli per bambini e famiglie, laboratori teatrali a stretto contatto con la natura e altre iniziative che mirano all'educazione pedagogico-teatrale del pubblico più giovane.

Nel 2017, con il progetto regionale triennale *Un teatro che cammina*, viene affidata alla compagnia la gestione diretta, continuata ed esclusiva del *Teatro Comunale di Nardò* fino al 2020.