

volevo la luce
e dentro c'era il buio
così
sono nata io



sotto voce





Nina cerca un posto dove stare, un luogo accogliente e sicuro come quando era nella pancia della sua mamma.

Nina è molto sola, a farle compagnia ci sono tutti i gatti del paese con cui fa delle lunghe conversazioni, con loro parla “sottovoce”.

Capita a volte che un gatto si perda e l’incarico di Nina è quello di riportarlo a casa con la ricompensa di una bella torta al cioccolato.

Un giorno però scompare un gatto che Nina non riesce proprio a trovare e così inizia il suo viaggio, un percorso che la cambierà, un’esperienza fondamentale che la spingerà a guardarsi dentro, a conoscersi un po’ di più, amorevolmente.

Il viaggio la porterà a scoprire ciò che realmente sta cercando: un porto sicuro dove arrivare e ripartire, un luogo dove ci si sente bene, dove si può amare e si può essere amati, **una casa**.

Uno spettacolo che nella sua ricerca vuole stimolare il suo spettatore all’importanza dell’ascolto e della concentrazione.

In un mondo troppo pieno di immagini che cambiano velocemente, ci allontaniamo sempre più da noi stessi e dalle relazioni, perdendo la nostra casa.

Crediamo principalmente che i bambini vanno ascoltati.

Se si sentiranno ascoltati impareranno ad ascoltare a loro volta.

sotto voce

volevo la luce
e dentro c’era il buio
così sono nata io



c/o Teatro Comunale di Nardò
Corso V. Emanuele II, 20 73048 **Nardò** (LE)
Tel. 0833.60.22.22 Cell. 348.67.222.42
www.terrammareteatro.it

CON Silvia Civilla e Daniela Cecere
TESTO da un racconto di Maria Civilla
REGIA Silvia Civilla
CONSULENZA REGIA Chiara Saurio, Pietro Pizzuti
LUCI Antonio Apollonio, Graziano Giannuzzi, Marco Oliani
OGGETTI DI SCENA Roberto Boccadamo

Silvia Civilla - Attrice e regista, lavora nel Teatro Ragazzi da più di 20 anni con una personale attenzione e sensibilità al mondo ed alla condizione dell’infanzia di oggi. Nell’83 frequenta la *Scuola Internazionale di teatro* diretta da Jacques Lecoq (Parigi) e nell’84/85 si diploma all’*Ecole des Buffons* di Serge Martin (Parigi). Dall’84 all’88 lavora come attrice e animatrice nella *Compagnia Teatrale Koreja*. Nell’89 fonda il *Teatro Anteo* iniziando una serie di interventi didattico teatrali nelle scuole. Nell’99 fonda la *Cooperativa TerramMare Teatro*. Dal 2008 cura la direzione artistica ed organizzativa del *Teatro Comunale di Nardò* (Lecce).

Nell’99 fonda la *Cooperativa TerramMare Teatro*. Tra gli spettacoli diretti ed interpretati ricordiamo: *Ci siamo persi tra le stelle*, *Il cuore degli Eroi*, *Idrusa*, *Drillo*, *Cento*, *Ri-Ciclo*.

Direttrice Artistica di una importante rassegna di teatro ragazzi sul territorio salentino, *Partenze d’Aeroplani*, dal 2008 cura la direzione artistica ed organizzativa del *Teatro Comunale di Nardò* (Lecce).

Daniela Cecere - Pittrice ed illustratrice, consegue il diploma di maturità artistica e si laurea in Conservazione dei Beni Culturali presso l’Università degli studi di Lecce. Ha realizzato numerose mostre di pittura in Puglia ed in varie località italiane. Si dedica inoltre alla realizzazione di libri d’artista a fumetti; diverse sono le performance poetico-visive che la vedono protagonista.

Da anni conduce corsi e stage di pittura, fumetto e storia dell’arte a Lecce e provincia. Collabora con alcune case editrici come illustratrice e con la compagnia *TerramMare Teatro*, in qualità di disegnatrice, in vari spettacoli di teatro per ragazzi.

Maria Civilla - Frequenta il Liceo Classico di Nardò. Ha iniziato a familiarizzare con il palcoscenico all’età di diciotto mesi con un laboratorio di *Tapa Sudana*. A otto anni è attrice in *Gluk*, *l’altro pianeta*, regia di Ferruccio Merisi e Claudia Contin. Nel 2012 segue un seminario di Gianluigi Gherzi sulla tragedia di Antigone e tre anni dopo scrive e interpreta il suo primo spettacolo *Ri-fiuto*. A gennaio del 2020 firma la sua prima regia con lo spettacolo *Memoria* liberamente tratto dal libro *Se questo è un uomo* di Primo Levi. È assistente teatrale nei laboratori con i bambini di *TerramMare Teatro*.

Notizie sulla Compagnia TerramMare Teatro

La Compagnia *TerramMare Teatro*, fondata e diretta da Silvia Civilla, è specializzata nella produzione di spettacoli teatrali per ragazzi, ma opera anche nell’organizzazione e nella gestione di eventi teatrali a 360 gradi. Si avvale di specialisti del settore educativo e artistico provenienti da alcune fra le migliori scuole di formazione italiane; produce e propone i suoi spettacoli di teatro nel territorio regionale e nazionale; conduce laboratori e corsi di aggiornamento all’interno di scuole di ogni ordine e grado.

Organizza dal 2005 la rassegna *Partenze d’Aeroplani*, con il sostegno della *Regione Puglia* e di numerose Amministrazioni Comunali salentine. La rassegna è finalizzata a favorire la fruizione di spettacoli in ambito scolastico.

Nel 2006, con un bando per la formazione del *Ministero per lo Sviluppo Economico*, realizza il progetto *Teatro: arte di vivere* con 70 giovani attori provenienti da diverse regioni italiane.

Nel 2008, con il progetto *La casa del Teatro*, è una delle due re-

sidenze della provincia di Lecce all’interno del progetto *Teatri abitati. Residenze Teatrali in Puglia*, ideato e sostenuto dal *Teatro Pubblico Pugliese*, dalla *Regione Puglia* e dal *Ministero dello Sviluppo Economico*. Il progetto affida alla compagnia la gestione del *Teatro Comunale di Nardò* e del *Teatro don Tonino Bello di Presicce*.

Promuove ogni anno, dal 2010, una rassegna estiva all’interno del *Parco Regionale di Porto Selvaggio - I Teatri di TorreNova* - con spettacoli per bambini e famiglie, laboratori teatrali a stretto contatto con la natura e altre iniziative che mirano all’educazione pedagogico-teatrale del pubblico più giovane.

Nel 2017 vince il Bando Regionale triennale con il progetto *Un teatro che cammina* che mette in rete nove realtà comunali del Salento.

Nel 2019, in quanto vincitrice di un bando della Città di Nardò viene affidata alla compagnia la gestione diretta, continuata ed esclusiva del *Teatro Comunale di Nardò* fino al 2024.