

c/o Teatro Comunale di Nardò - Corso Vittorio Emanuele II, 20
73048 Nardò (LE) - Tel./Fax 0833.57.18.71 - Tel. 0833.83.62.40 - Cell. 348.67.222.42
www.terrammareteatro.it terrammareteatro@tiscali.it



Un progetto di Silvia Civilla

Spettacolo liberamente tratto da:
"Abbaiare stanca" di Daniel Pennac

DURATA: 60 minuti

ETÀ CONSIGLIATA: 8-14 anni

TECNICA UTILIZZATA: teatro d'attore,
danza, lavagna luminosa

CON: Silvia Civilla, Annalisa Legato

LAVAGNA LUMINOSA: Daniela Cecere

DRAMMATURGIA: Silvia Civilla,
Gianlugi Gherzi

REGIA: Gianlugi Gherzi

LUCI: Marco Oliani

ANNO DI PRODUZIONE: 2008

PRESENTAZIONE

Ci sono un cane e una bambina. Abbandonato, il cane, rinchiuso in un canile.

Aspetta lo smaltimento riservato a chi non ha un padrone che garantisca per lui. Abbandonata pure la bambina. Eppure la bambina ha dei genitori, ha una casa, ha una vita del tutto normale. Ma le manca qualcosa di grande, di importante, da condividere: un compagno di giochi e di

avventure. La bambina incontra il cane. Gli porta in regalo la sua curiosità, la voglia di un rapporto vero e

assoluto. Il cane l'aiuta a scoprire la vita, quella che si svolge anche fuori dalle pareti di casa, anche fuori dallo schermo del computer e dalle programmazioni di giochi elettronici. Esploreranno insieme la città dei cani. Che è fatta di vie, vicoli, odori, discariche. Che è memoria dei luoghi in cui hai amato e dove davvero sei cresciuto. Che è un educarsi all'emozione, alla sensibilità. Le leggi legate alla comodità, all'utilizzo ottimale del tempo, al rifiuto di tutti i fastidi che vengono dal prendersi cura di qualcuno, cercheranno di separarli. Separarsi dal cane sarà per la bambina come morire.

Ritrovarlo sarà come rinascere, come ritrovare lo sguardo che trasforma in poesia l'esperienza del vivere.

NOTE CRITICHE

Una storia contemporanea, un mondo che si srotola tra le mani di una ragazza che "raccontava storie e disegnava... disegnava..."

Drillo è una favola dei nostri giorni, una favola a lieto fine che tra colori, bizzarrie e risate lascia in bocca il gusto dolcissimo dell'amore sincero. È uno spettacolo di denuncia, una favola sui valori. Ci insegna che l'amore vince su tutto.

Lo spettacolo si snoda tra disegni e colpi di colore proiettati dalla lavagna luminosa e prende anima e corpo grazie ai due attori che, come per magia, fanno vivere segni dando voce e sentimento ai diversi personaggi e facendoci viaggiare tra cimiteri, canili, luoghi della città e spazi del privato.

Agli spettatori sembrerà di sfogliare un libro i cui personaggi prendono vita irrompendo nello spazio del qui e dell'ora per raccontarci, facendoci sobbalzare dalle emozioni, la loro storia.

Una storia di una famiglia moderna e di una piccola eroina che, con coraggio e tenacia, riesce a conquistare l'umanità dei rapporti che le mancava.

Barbara Maisto

c/o Teatro Comunale di Nardò - Corso Vittorio Emanuele II, 20
73048 Nardò (LE) - Tel./Fax 0833.57.18.71 - Tel.0833.83.62.40 - Cell. 348.67.222.42
www.terrammareteatro.it terrammareteatro@tiscali.it

STORICO

Lo spettacolo *Drillo* è stato presentato al festival-verrina nazionale di *Maggio all'infanzia* e ha all'attivo numerose repliche regionali ed extraregionali.

PIEGHEVOLE - LOCANDINA

C'è un cane e poi c'è una bambina.

Adolescente, il cane, rinchiuso in un canile. Abbandonata pure la bambina.

Esaspera la bambina la vita nei genitori, la sua casa, la sua vita del tutto normale. Ma la mattina di quel suo 10° compleanno, di importante, di consolazione: un compagno di giochi nella giornata.

La bambina incontra il cane. Gli porta la regalia la sua curiosità, la voglia di un rapporto sereno e amato. Il cane l'aiuta a scoprire la vita, quella che si svolge anche fuori dalle pareti di casa, anche fuori dalle schermate del computer e dalle proiezioni dei giochi elettronici.

Esplorano insieme la città del cane. Che è fatta di vie, vicoli, cortili, discariche. Che è memoria dei luoghi in cui lui amava e dove stavano nel crepuscolo. Che è un rifugio all'insonnia, alla solitudine.

Le legge le storie che vengono dal passato come il tempo, al rifugio di casa il fondo che vengono dal presente come il presente, come il tempo di separarsi dal cane sarà per la bambina come morire.

Ritorno alla sua casa normale, come ritrovare lo sguardo che trasforma la propria l'esperienza del vivere.

Giulio Gianini



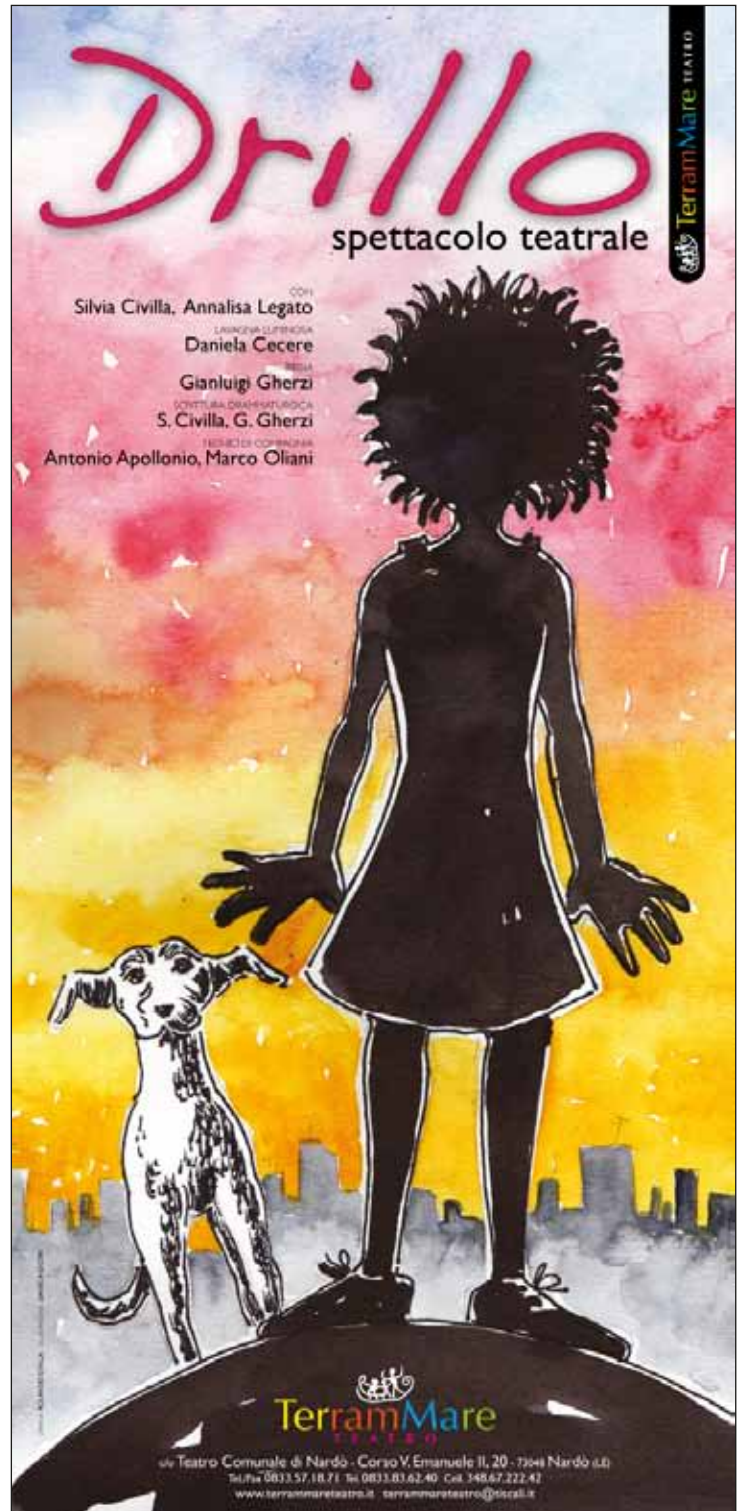
Drillo

con Silvia Civilla, Annalisa Legato
LAVAGNA LUBRIFICATA
Daniela Cecere
REGIA
Gianluigi Gherzi
COSTITUIZIONE COLLABORATIVA
S. Civilla, G. Gherzi
TEDESCO DI COPRODUZIONE
Antonio Apollonio, Marco Oliani

Nota critica: Attrici e regista lavorano attorno ad un personaggio chiave: il 10° compleanno di una bambina abbandonata. La scelta è di una bambina di 10 anni. Anche se il tema è quello di una bambina abbandonata, il regista ha scelto di non farla apparire mai. Il suo nome è solo scritto in un riquadro in basso a sinistra. Il suo nome è solo scritto in un riquadro in basso a sinistra. Il suo nome è solo scritto in un riquadro in basso a sinistra.

Annalisa Legato: In questo film ho avuto l'occasione di lavorare con un regista che ha una grande esperienza nel teatro. È un piacere lavorare con lui. È un piacere lavorare con lui. È un piacere lavorare con lui.

Giulio Gianini: In questo film ho avuto l'occasione di lavorare con un regista che ha una grande esperienza nel teatro. È un piacere lavorare con lui. È un piacere lavorare con lui. È un piacere lavorare con lui.



Drillo
spettacolo teatrale

con Silvia Civilla, Annalisa Legato
LAVAGNA LUBRIFICATA
Daniela Cecere
REGIA
Gianluigi Gherzi
COSTITUIZIONE COLLABORATIVA
S. Civilla, G. Gherzi
TEDESCO DI COPRODUZIONE
Antonio Apollonio, Marco Oliani

TerramMare teatro

TerramMare teatro

Teatro Comunale di Nardò - Corso V. Emanuele II, 20 - 73048 Nardò (LE)
Tel./Fax 0833.57.18.71 - Tel. 0833.83.62.40 - Cell. 348.67.222.42
www.terrammareteatro.it terrammareteatro@tiscali.it